



Historias o Leyendas

Desde que se instaura el Catolicismo en Roma, y éstos dominan toda la Europa Occidental, empiezan a surgir historias y leyendas que los monjes, en aquellos monasterios Románicos en su Latín clásico nos legaron, sobre todo cuando en el siglo IV, y en el Concilio de Nicea, el Emperador Constantino dio la libertad al catolicismo.

Instaurado el Sacro Imperio Románico, siglo VIII, en Aquisgrán, la Iglesia Católica apoyada por los Carolingios fueron inflexibles en el cumplimiento de sus Leyes Divinas, esto hizo que se crearan en los sitios estratégicos de los ríos los famosos Burgos, donde se crearon grandes Ciudades, y los señores de ellas empezaron a reformar la religión a su conveniencia, apoyados por cánticos de grandes Leyendas de los Trovadores, como el Tajo del Caballero Roldán, que hizo con su espada en una piedra al ser vencido por los Vascones, y (todavía suena en los Valles y dicen los montañeses mala la hubisteis Franceses cuando lo de Roncesballes), Tristán e Isolda, Los Nivelungos de la Épica Escandinava y así pasaron los siglos, hasta lo de las tres Cautivas, la Campana de Huesca, la Troba siguió dando vida a Historias y Leyendas,

Así, la Historia de nuestro Pueblo tiene en lo referente a su nombre que desde los Romanos los antiguos historiadores nos han ido atribuyendo, Belsinia, Vicus Cuminarius 9ª, Mansión de la Calzada que iba de Mérida a Zaragoza, y a la llegada de los Cristianos Santa Cruz, tiene una explicación, no lo de la Zarza, que así no va a ser hasta entre los siglos XIV, y XV, que aparecen testimonios escritos que puede ser su realidad.

Somos Santa Cruz, desde que Alfonso VI, ocupa el Castillo de Alboer, que se lo dona a la Iglesia de Toledo, ésta con su Obispo Cerebruno, manda un emisario para que la defienda, organice y conquiste el terreno de los Infieles, Santa Cruz,

tiene en lo que hoy está la Iglesia de Santiago, una torre defendida con su ciudadela y su muralla exterior, construida por los Árabes para vigilancia y defensa del Caminante, que también la tienen Ocaña, Colmenar, y Uclés, así cuando el emisario sube a nuestro pueblo coloca en lo alto de la torre una cruz que es un hito que indica que es territorio Cristiano, y que será conocido como Santa Cruz, esto es historia, también tenemos un escrito dado por D. Francisco Rivera Recio, Arcipreste Bibliotecario de la Catedral de Toledo, y hermano de aquel gran maestro y profesor D. Pedro, que tanto hizo por la cultura de nuestro pueblo, el cual dice que el Rey, Alfonso VII, donó el castillo de Alboer en 1150, al Conde de Palencia de Ampurias por la ayuda prestada en la toma de Almería, entonces investigamos si este conde influenciado por el Monasterio Románico, de Santa Cruz de la Zarza, situado en Rivas de Campos, Palencia, pondría este nombre a nuestro Pueblo, pero el Monasterio está muy deteriorado, es particular, hay una granja de vacas y ni en el pueblo ni en la capital nos han dado ninguna noticia fiable, pues en esta provincia hay muchos Monasterios Románicos de una gran importancia, como Fromista, Carrión de los Condes, y no han podido mantenerlos en su estado natural, así que debe pertenecer a la Leyenda.

Con su nombre completo no aparece hasta 1400, con la Orden de Santiago, la Fortaleza, su dominio, en toda la cuenca del Tajo, la entresierra la Extremadura, (Segovia, Frontera), todas las civilizaciones tuvieron aquí su asiento, sus feracísimas vegas sus montes, desde las Órdenes Militares nuestro pueblo pasa al Realengo, así los Reyes sus fundadores, sobre todo Alfonso X, ante la fuerza que están tomando van pasando a su control, Almoguera es un paso de los mas importantes para el comercio, entre Árabes y Cristianos, está situado en el Tajo, arriba de Estremera y es de donde

ahora viene el agua que consumimos, los Señores de la Villa, y su Comendador, se oponen y dicen que son pocas sus ganancias porque la Feria de Santa Cruz les hace mucho daño, entonces el Rey, les concede ocho días de feria a ellos pero pasan al control del Rey, al Realengo, nuestra Feria por el nombre del Pueblo se celebra en la Cruz de Mayo, desconozco cuanto duraría la celebración en esta fecha, porque hasta principio del siglo XVII, en el Libro de Acuerdos el Alcalde de Montes que casi siempre son los Valdeolivas, solicita se le de asiento con los demás Alcaldes en el Altar de Santa Ana, Iglesia de Santiago, así que pudo ser durante muchos años nuestra Patrona, porque la Virgen del Rosario fue implantada por el 1730, y Santa Ana y San Joaquín, fueron desde la antigüedad de mucha devoción de una las más grandes familias de nuestro Pueblo, los Aros y Lodeña.

Desde Alfonso VI, a Alfonso VIII, unos 200 años, nuestra zona está en terreno de nadie, hasta Fernando III, que ocupa Jaén, Córdoba, y Sevilla, gran parte de la Población Árabe se marcha a los pueblos que ellos dominan, entonces este Rey, va repoblando con personas de esta zona nuestra, los datos que nos llegan son relativos a la repoblación de Fuentidueña, en 1318, con vecinos de Fuentesauco y Valdarracete, o bien temporales como Cristóbal López, y Blas Martínez, de Horcajo que se marchan al Andalus como temporeros, en los pueblos que no tienen defensas no se puede vivir, los robos de bandidos son diarios, todos los pueblos de nuestro Alfoz, (distrito), quedan sin habitantes, Alboer, Villahandin, Alharilla, la Cueva, en Vitoria, como en los pueblos que no están en caminos muy pasajeros se quedan algunos Árabes y son mayoría respecto a los Cristianos, éstos imponen su dominio y su religión a los nativos que llevan allí quinientos años, estos la aceptan, (conversos), pero no la practican, por lo cual en 1350, se



revelan y matan a varios Cristianos, éstos piden ayuda a Santa Cruz, por lo que nuestras Milicias marchan en su auxilio, y tienen que luchar contra los Árabes, y entonces se forma una Mancomunidad de términos por lo que todos pueden tener propiedades en cada término y esto lo hacen por la sangre vertida de las milicias en la defensa de Vitoria.

En estos años se hace una pequeña Iglesia, la de Santiago, 1340, que estaba puesto por detrás de un cuadro que había encima de la puerta de entrada a la sacristía, y subida al coro donde estuvo el órgano, por este tiempo, la Princesa D^a, Urraca, compra el Monasterio de Buenamesón, y se lo dona a la Orden de Santiago, y D^a, Horabuena, compra, los despoblados

de la Cueva, y Vitoria, y se los dona igualmente a la Orden, entonces es Comendador de Vitoria y de la Zarza, D. Gonzalo de Velasco, en aquellos tiempos el Rey, manda poblar todos los pueblos, y la Zarza la repuebla con diez familias de Santa Cruz, de las cuales el Comendador cobra una renta, como ésto está prohibido por que a los repobladores hay que ayudarles, el Comendador, si sería por influencia que tenía en el Realengo, para seguir cobrando sus impuestos, junto Santa Cruz con la Zarza, y así pasaría sin que se dieran cuenta los cobradores de impuestos ¿Será Historia, será Leyenda?, por estos años ya empieza a figurar como Santa Cruz de la Zarza, siglo XIV, o a Principios del XV.

Es historia cuando hay testimonio escrito, o hay obras que nos legaron nuestros antepasados, que lo justifican, y dan fe, y que todos los pueblos que las tienen se sienten honrados, en su paso por nuestro pueblo de D^a Matilde Revuelta, Directora del Museo de Santa Cruz de Toledo, me decía, que no tiren estas torres, que todo tiene arreglo, los calabozos, sus puertas sus cerrojos, su puerta carcelera, donde están, según, son reminiscencias del atraso e incultura de la antigüedad, puede ser verdad, pues vuelvan y terminen su obra, el Arco de la Villa estorba, el Convento, la Tercia, los Caños, que pertenecen al Legado Histórico Artístico, ¿y que es eso?

Joaquín Arias Lorient



Monasterio de Santa Cruz de la Zarza (también llamado de Santa Cruz de Ribas) en Ribas de Campos. Palencia.

POESÍA A MI VIRGEN DEL ROSARIO

Yo quisiera cantarle mi «Virgencita»
sea en verso, o en prosa
¿Qué diría?...

No se que tienen tus «Ojos»
¡Madre mía! que al mirarte
paréceme en este instante,
siento arder mi corazón.

Mírame Madre querida
con esos tus «Ojos Bellos»
¡Oh! si no me miran «Ellos»
¿Cómo consolarme yo?...

Donde tú pones los «Ojos»
me han dicho que nacen flores,
¡Oh, Virgen de mis Amores!

Ponlos sí, ponlos en mí
y con las flores que nazcan
formaré Bella Corona
para ceñirla a tus «Sienes»
Mi dulce Madre y «Patrona».

Sor M^a Catalina Milagros Ramírez
O.I.C. (1-X-2008)

